



محل اداره مشهد چهارباغ (عنوان ناگرافی - آشفته) هفتگی، فکاهی، اجتماعی و اخلاقی، قیمت ۱۰ سالیا نه ششماه  
سکارنده و مدیرمسئول «ع.آشفته» وجهه نه قیادرافت مشهود ۱۰ تک شماره ۶ شاهی ۱۰ اشک ۳۰ قران ۱۸ قران و محصولات ۳۵ قران ۱۵ قران

اجناس لو کس

هر چند وقت یکبار همانطور که شمال خراسان زلزله می‌داد  
بین افکار مردم و مدیران محترم جرائد هم يك زلزله می‌داد  
که همه هم صدا شد، شروع می‌کنن بداد و فریاد کردن، دلسوزی  
نمودن و کاسه از آتش گرم تر شدن

چندی زلزله تعبیر لف تا بود ار در و دیوار عقیده ها مثل  
در و مانخ میریخت و همه هم اهنك طرف ار تغییر بودند، در  
صفحات روزنامجات تحت عنوان عقیده من مقاله پشت مقاله  
بود که نوشته میشد و رای نك هم يك ألفبای اختراعی تقدیم  
جامعه میکردند. طرلی نكشید كه يك مرتبه همه خاموش شده و  
در اطراف اصلاح قانون استخدام و نواقص آن قلم فرسائی مینمودند  
هنوز نتیجه نگرفته از آن هم دست بر داشته زلزله فلان  
و فلان پیش آمد چندی قبل هم در مجلس مذاکره اجناس  
تجملی بمیان آمد در تمام ایران انجمنی نبود که مذاکره منع  
و ورود اجناس تجملی نباشد آن هم تمام شد حالا بازار گوشه  
و کنار شنیده میشود در اطراف امتعه خارجی و اجناس لوکس  
مذاکره میشود این مرتبه روی تجربه خوب است نوشتن  
و کفتن را که بارها دیدیم از آن نتیجه نگرفته ایم کنار  
گذاشته و بعقیده من، فشار شود شاید از این راه موفق به مقصود بشویم  
آی فقرا و کارگرهای اشخاص بدختر و بیکار آی کاسبهای  
بازار بیایند چشمها و دستهای خودمان را به بندیم يك  
قرآن و شمیر همراه برداشته برویم به منزل آن اشخاصیکه  
طبقه اول را تشکیل داده اند و بازبان نذر و التماس  
درخواست کنیم که از استعمال امتعه خارجی و اجناس  
تجملی و غیره خودداری کنند زیرا من و شما هیچ وقت  
عطر لریکان کتی و بارچه و التوائی ذریعه نومان استعمال نمیکنیم  
دبیج وقت جوراب جفتی ده قران لیسه تومان نمیخریم ما هیچ  
وقت صن لی و کار دو چنگال از فرنك وارد نمیکنیم بیایند برویم و

به آنها بگوئیم قدینکه حقوق شمارا قانون استخدام تبیه ۷ و ۸ و ۹ را  
بلازمین کرده برای خاطر خدا به ماها که بیچاره و بی بضاعت  
هستیم به ماها که ده لی بیست تومان بعنوان تحت شل  
حقوق داریم کمک کنید یعنی شماها از خریداری اجناس  
لوکس خود داری ککبند تا ما هم روی حس طبیعی  
بهر از شماها تقلید بکنیم زیرا وقتی عیال ما در کوچه و  
بازار چادر کرب و دوشین ببندد از ما میخواهد وقتی تور کته نی و  
ژاکت و غیره را همراه خانمهای شما می بیند از ما مطالبه میکند  
اگر شماها نکنید ما فقرا بطریق اولی نخواهیم کرد و رفته  
رفته از این فقر اقتصادی راحت میشویم

✱ فکر نون کن کہ خربزہ آبہ

دوره اقتصاد و کار بود. اهدا سود چشم ست آشکار  
فقر و بی پولی آشکار بود. میشنیدم ز پیری این گفتار  
فکر نون کن که خربزه آه

فغیر با عاشقی میسازد فاش در فکر نان نه اروی باز  
بلهوس در زمانه میبازد بکن از بلهوس همیشه فرار  
فکرنون کن که خرزہ آبه

هست این دوره دورسمی و عمل نیست از باره گوئیت نمیری  
 رخت برسته است مکر و دغل می بینم تو از ربا اثری  
 فکرم نون کن که خرزده آده

نقل معشوق زلف مشکینش نکند صادرات را افزون  
سخنان لطیف و شیرینش نبرد فقر را ز ملک ربوب  
فکر نون کن که خربزه آه

بت نوشاد و ترك قفقازی نسبت از سهر در دما درمان  
مای و چنك و یار دمسازی کی كند مشکلات را آسان  
فكرتون كنن كه خرزمه آبه



## ای حامی بيشرفت زنها

آقای مدبر خوش لطیفه ای صاحب نامه شریفه  
 ای نام تو ورد انجمنها ای حامی بيشرفت زنها  
 مادر شوورا چیکار کردن چه حقه بتو سوار کردن  
 کین گونه بروز نامه خویش هر هفته زنی قلبشان نیش  
 کاهی مینویسی بدسلو کن غرغر میکنند و مغز پوکن  
 کاهی مکی بد اداء و لوسن کاهی مکی دشمن عروسن  
 بد نام نموده نو ما را خوردی تو مگر شرم و حیارا  
 بر ما عروسا رو چیره کردی تو چشم اینارو خیره کردی  
 تا حرف میزنیم میگوین آشفته این روزا تو روزنامه گفته  
 مادر شوورا خرخره هستن مثل کنیزا غرغر و هستن  
 یکه خورده هم از عروسا بنویس از چشماي بی حیاها بنویس  
 از اون عروسا کی دم بریده اون لاج بازهای خیر ندیده  
 که ماها رو اونهارا رسوا کردن از بس کلکی از ماها کردن  
 بنویس عروسا در دو هستن لاج یازن و از غرور مستن  
 نه اینکه مادر شوورا لجوجه زشت است و دماغش کج و کوچه  
 مادر شوورا

## نام فامیلی

لقمانی. لقمه های خوب پیدا میکنه - دباغیان. پوست خراهم  
 میکنه؟ طیبی. خودش را کس دیگر معالجه میکنه -  
 کمانی. از بی یولی کمرش خم شده - همتی بیهمت شده -  
 ساحلی. کشتی پول لبه او نمیرسد - الهاسی. بر لبش خوب است  
 جنگلی. وحشی است - ختایی. کویا سواد نداشته باشد -  
 یکانه. ابونه آشفه را نداده است - هوشمند خر گوش است -  
 سروش از غیب است

## فرار از روزه

اشخاصیکه در این ماه از روزه فرار کرده به اطراف مسافرت  
 کردند اندک مشت پیچیده خودشان را باز کردند زیرا در سال  
 از این ماه بهتر برای روزه گرفتن ماهی نیست و معلوم میشود  
 و برای عوام فربیی و صورت شرع مسافرت کرده اند و الا هیچ  
 عاقلی روزهای کوتاه زمستان را مسافرت نمیکند و در  
 تاستن روزه بگیرد

## عقیده آشفته

کوچکترین عیب مسابقه اخیر بهار اینست که در بلاد  
 دیگر تصور خواهند نمود شرکت کنندگان در مسابقه کل  
 سرسبد ادبای خراسان میباشد

بوق درویش و منتشا هرگز کار تو ب و تفنك می نسکند  
 خرقة و راق و بوریا هرگز در جهان منع جنك می نسکند  
 فکر نون کن که خرزه آبه

## لات

## خیال میکنم

اگر هزار لیله انگلیسی دشتم و این روزها می فرو ختم  
 روزگارم خوب میشد و يك تومبیل میخریدم  
 اگر این روزها مسافر پیدا به طهران بره زودتر بمقصود میرسد.  
 اگر اشخاصی رو که من میدونم برای وکالت انتخاب کنید بهتر باشه.  
 اگر قهوه خانهای مشهد هم مثل طهران بشه خوب بشه.  
 اگر ماها که عادت کردیم میکروب نخوریم ممیمیریم.  
 اگر عوض تریاك شیر بکشیم بیشتر کیف کنیم.  
 اگر با آنها تیکه آرزوی وکالت دارند جناب بشکنیم هر دو ببریم  
 ما جناب رو او نام ارزو رو بگور

## مرد دانا زیر بار میره؟ نمیره!

این زمستون تو بهار میره؟ نمیره!  
 حرف در گوش حمار میره؟ نمیره!  
 تنبله دنبال کار میره؟ نمیره!  
 مرد دانا زیر بار میره؟ نمیره!  
 اشیها مستشار میخوان؟ نمیخوان!  
 مستشار از زنگبار میخوان؟ نمیخوان!  
 کوسفنداهم قطار میخوان؟ نمیخوان!  
 مرد دانا زیر بار میره؟ نمیره!  
 حق ماها روبه ما میدن؟ نمیدن!  
 گوش بر حرف ماها میدن؟ نمیدن!  
 تو عروسی ما رو را میدن؟ نمیدن!  
 مرد دانا زیر بار میره؟ نمیره!  
 درد بی درمون دوا میشه؟ نمیشه!  
 فقر از ماها جدا میشه؟ نمیشد!  
 حق بیچاره ادا ملشه؟ نمیشه!  
 مرد دانا زیر بار میره؟ نمیره!  
 در قمار هرگز کسی برده؟ نبرده!  
 رشوه راهزگر کسی خورده؟ نخورده!  
 رشوه اندر شهر ما مرده؟ نمرده!  
 مرد دانا زیر بار میره؟ نمیره!  
 دماله فکری به سر داره؟ نداره!  
 از مضارع او خبر داره؟ نداره!  
 حرفش این روزا تر داره؟ نداره!  
 مرد دانا زیر بار میره؟ نمیره!



## رفع اشتباه

این روزها هر کس به من میرسد ناخنده میگویی آقای آشفته عکس مستوفی اف را چرا کلیشه روزنامه قرار دادی. لزوماً به آقایان تذکر میدهم که انتباه نکنند دماغ مستوفی اف به انت زری نیست.

## بیان الغیب

مرا یا ران چه افتاده که خود را کردم افسانه  
 گریز نم زمردی همچو زن بنشسته در خانه  
 نه اهل طاعتم نی اهل فسق و معصیت باشم  
 نه اهل مسجد و محرابم و نی اهل بیتخانه  
 نه مفتی هستم و فتوای بی مدرک همی گویم  
 نه قاضی تا کنم دخل از قضا از خویش و بیگانه  
 نه زاهد تا زهد خویش سازم عالمی افسون  
 نه عابد که عمل خود را کنم در خلق یکدانه  
 نه واعظ تا بمنبر خود ناثبها کنم ظاهر  
 نه الواط و او باشم نه از رندان میخانه  
 نه مرشد باشم و نی پیرو نه قطب و نه درویشم  
 نه صیادم نه صیدم نه خودم دایمی و نی دانه  
 نه صوفی و نه شیخم نی فقیهیم نیستیم عارف  
 نه خنثایم نه زن میباشم و نی مرد سردانه  
 مرید کس نیم کس هم مرید من نمیکرد  
 نباشم مجتهد تقایدم کرد بده افسانه  
 نه بادینم نه بی دینم نه با ایمان نه بی ایمان  
 نه لامذهب نه بامذهب نه محکومم نه فرزند  
 نه نطق و نه خاموشم نه حراف نه لالم من  
 نه مسکینم نه مستغنی نه آبادم نه ویرانه  
 نه با یارم موافق نی اندیس دشمن اویم  
 نه با حق اشنایم نی از او با لمره بیکاند  
 بعمر خویش کوس عشق تو بیدم ولی ببخود  
 سخن از عشق و بی عشقی تماماً بود افسانه  
 ادم هیل هیو

## مشتلق

بابا حلال زاده شیر پاک خورده هر کس یک نفر را  
 پیدا کند که در بیست و چهار ساعت یک مرتبه بفکر  
 مردن باشد یکسال عایدات فقط جنوب یا یک روز  
 عایدات سید ابوالحسن صراف حلال مشتلق

## جانی و و گیل عد لیه

جانی! آقوی وکیل دستم بدامننت مرا از شر این واقعه  
 دزدی که گرفتارم کرده خلاص کن  
 وکیل! آسوده باش اها ایگه پنجاه مرتبه دزدی کرده  
 و سابقه جنایت دارند خلاص کرده ام.

## معافی

اشخاص مفصله ذیل از روزه گرفتن معافند.  
 آقوی حاج آقا، آقا حسین - آرسن - اردشیز - تیکران  
 مسیو بلوراد - سید علی کلاه خوردو - حسن گریه - قرهبط  
 مسیو دنلیان - مسیو تراپه - اکبر اسمعیل چلاق و یک  
 عده اشخاص دیگر که به تصدیق آقایان اطباء مریض  
 و روزه برای آنها حرام است!



چنانچه با محلول (کلو رور) Clohorure با (موریات  
 دو توبالت) Muriate de coblat خطوطی در روی  
 کاغذ نوشته بعد انورق را قدری گرم نمایند خطوطی برنگ آبی  
 نمایان خواهد شد که بعد از سرد شدن دغذ مجدداً بر  
 طرف میشود.

## ولتر

خوشی و ازادی. شمس! هر دو موضوع بی حقیقت و  
 دروغی هستید که خدا برای مشغول ساختن بشر در وهم  
 ما در آورده  
 بازادی عقیده ندارم زیرا زندگانی انسان در دنیا حیوة  
 عیبدهانه تلخی است  
 به خوشی هم عقیده مند نیستم زیرا بر من ثابت است  
 که خوشی در عالم وجود ندارد





## خواستکارها ۱۲

خواهر شوهر: ننه چون تو خیال میکنی من داداشم دشمنم من میخوام يك طور بشه كه فردا ابدت آبروریزی نباشه و قوم خویشا مون دست نگین من میکم اول از عروس خاطر جمع بشیم اونوقت سر و صدا بلند کنیم والله اگر خدای نکرده زبونم لال روز عقد کنون سر عقد يك بگو نکوئی بشه چه خاکی به سرمون بریزیم.

مادر شوهر: خونه ننه انقدر نفوس بد زن اگر علی سارونه میدونه اشتر رو کجا بخوابونه اصل کار ماها هستیم اصل کارید و ما بر دختره اگر ما راضی باشیم دختره يك حرف بزنه خواهر شوهر: اگر فردا داداشم سر عقد عروس رو دید و نپسندید چه خاکی به سرمون بریزیم.

مادر شوهر: اون غلط میکنه نپسندیده مگر اختیار دست اونه من عروس میارم باید باب طبع خودم باشه اگر بنابود دوماه پسنده چرا زنا خواستکاری میرفتند خود دو ادمیرفت برای خودش زن پیدا میکرد.

خواهر شوهر: و آننه چه حرفه می میزنی زنی که دوماه بره پیدا کنه بدرد خودش میخوره من میکم تو که سلیقه داداشم رو میدونی يك زن برش بگیر که به پسنده نه اینکه فردا یکی نو سرت بزنی یکی توسینه راه بجائی هم نداشته باشی مادر شوهر: ما تا تنبون با کردیم این حرفها رو نشنیدیم ما دیدیم خواستکارها رفتن عروس رو پسندیدن و بله بری کردن اگر از صد تا یکی هم دوماه عروس رو نخواسته کم کم با هم که زندگی کردن صاحب بچه شدن خواستن از اینها گذشته مگر تو ننه خودت رو نمیشناسی با يك باطل سحر و یاسین مغربی طوری میکنه که برای همدیگر بمیرن مگر یادت رفته وقتی تو تازه عروس بودی تا مات رفت زن گرفت چطور زنیکه رو بیام کردم که بابات چشم نداشت اون رو به بینه آخر طلاقش داد من همون آدم خدا پدر طاسم و دعا رو بیامرزه همچین بکنم که خودت یکی آفرین

خواهر شوهر: خودت میدونی ننه حالا رسیدیم به خونه داداشم نشسته به بینه ما چه خبری برایش میبریم هر جور دلت میخواد حرف بزنی من اصلال ب ارب و نمیدارم.

مادر شوهر: هم انطور که گفتیم تو هر چه میتونی تعریف کن دیگه کارت نباشد وارد منزل میشوند

خواهر شوهر: ننه من حرف نمیزنم اما اگر داداشم از من بپرسد من بهش میکم عروس هم بزرگه هم لاغر وارد منزل میشوند

## قطب طهران ۹

توی ان جمعیت هرچی خواستم زودتر بروم و خیابان چراغ برق را تماشا کنم ممکن نمیشه زبرا سکه مردم عوض شده بودند و مغازه ها اتووس ها نظر مرا جلب کرده بود بعد از نیم ساعت می دیدم هماغجائیکه ایستاده بودم از اینجا حرکت نکردم برای هر اعلان سینما یا تابلوی مغازه که يك دقیقه حساب کنید لازم بود دو روز در خیابان ناصریه صرف خواندن اعلانات نمایم در این وقت يك نفر ناشناس به من برخورد و به من اختیار مرا بغل زده بوسید هرچه فکر کردم اورا نشناختم گفتم آقا به بخشید من شمارا نمی شناسم با تعجب ابروهارا درهم کشیده و کیف خود را بیرون آورده يك کارت اسمش را به من داد در حالتیکه میخندید و میگفت آقای منوچهر خان شما حق دارید بنده را نشناسید؟ روی کارت نگاه کرده دیدم نوشته ع. فلا مزی و چند خط فرانسه که نمیتوانستم بخوانم.

## دوربین، رادیو تلگرافیک

ذره بین دوربین ما عوض شده حالا شب را هم مثل روز میبیند مجلس قمار است چه خوب به ترتیب دور سفره نشسته اند قریون رادیو تلگرافیک برم که صداها را بگویم میروند يك نفر رو برو نشسته و مشغول جمع کردن ورقها است، اعلان بازی داده شد، یکی پشت سینی نشسته و و گریا... صاحب خانه است با صدای بلند میگوید از انشر بانك ده تومان است، ورق کشیده شد عجیب این مرد که ریشوار هیكلش خجالت نمیکشه پولهاش رو باخت ساعت کرو رفت. توی قوری چقدر پول جمع شده!

## مانیتیسیم ۱۳

و نیز برای قوی نمودن این قوه باید در ورزشها ئیکه باعث تقویت وقوای اعصاب و دماغ است غور و دقت کنیم و از این راه مقداری از مقناطیس ذاتی را ظاهر ساخته و طرق اتلاف قوای ده غی را سدود کردایم

تمام قوای فاعله مادر تحت دو احساس مختلف اداره میشود شادی و غم - هر مقصودی و هر طریقی که در زندگانی خود در نظر داشته باشیم با چاریم که این قانون طبیعی را ملحوظ داشته و با فکر به بینیم کدام يك از این دو حس شادی و غم است بنابر این ابتداء لازم است که تحقیقات خود را در باب شادی و غم و مناسبات آنها با زندگانی ما بطور مختصر بیان کنیم